

方正 Apabi 藝術博物館 資源介紹

文崗資訊股份有限公司

目錄

產品概述..... 2

資源特點..... 3

資源優勢..... 4

應用領域..... 4

產品概述

方正阿帕比藝術博物館由數百位學者、專家精心遴選了數十萬件最能代表世界藝術成就的藝術精品，建立起全球最大的藝術博物館圖片資料庫。旨在讓世界數千年歷史中燦若繁星、精美絕倫的藝術瑰寶走出重門緊鎖、防護森嚴的博物館、宮殿、廟宇、密室，進入每一間教室、每一個家庭、每一張書桌前。

藝術博物館收錄了全國各地從文明發端至今的各種形式的藏品，多數圖片是在挖掘現場拍攝或掃描，很多原物不做公開展示。所收錄的圖片**精度高、還原好、數量多，每個館都有各自的專家團隊，具有藝術欣賞價值和專業研究價值。**

目前有中國美術館、中國書法館、中國民間美術館、中國紅色藝術館、中國出土器精品館、中國老照片館、中國古代設計館、中國近現代平面設計館、中國歷代服飾館、中國珍貴古籍插圖館、中國經典畫譜館、美術字設計館、藝術圖案設計館等 13 個分館。各館說明如下：

藝術館名稱	藝術館說明
中國美術館	包括玉器、紡織品、漆木器、青銅器、金銀器、玻璃器、陶器、建築、骨牙角、琺瑯器、墓葬及其它雕塑、石窟寺雕塑、宗教雕塑、山水畫、人物畫、花鳥畫、扇面畫、宗教畫、岩畫、版畫、畫像石磚、傢具、殿堂壁畫、石窟寺壁畫、墓室壁畫、油畫大類。
中國書法館	包括楷書、行書、草書、篆書、隸書、篆刻、楹聯、手札大類。
中國民間美術館	包括年畫、皮影、剪紙、臉譜、服飾、吉祥大類。
中國紅色藝術館	包括版畫、插圖、電影海報、封面、國畫、剪紙、年畫、農民畫、水彩、素材、速寫、宣傳畫、油畫等。還包括大躍進、建國、抗日、前蘇聯紅色藝術、文革等 5 個專題。
中國古代設計館	包括首飾、服飾、餐具、茶具、煙具、床具、文具、玩具、擺件、法器、禮器、門窗、桌椅、箱盒、屏風、兵器、圖案等型式，以及金器、銀器、玉器、木器、瓷器、銅器、牙器、竹器、石器、漆器、琉璃、琺瑯器、牙雕等材質的作品。
中國近現代平面設計館	包括中國進現代的各類廣告、商標、海報、圖書封面、時代標語等內容。
中國珍貴古籍插圖館	全部插圖分為“人物形象、故事情節、民風民俗、風物景觀、生活軍事、自然器物、圖案紋樣”七大類。本館是目前規模最大、最完整的古代插圖在線博物館，是中國古代典籍精華的集中展示。
中國經典畫譜館	包括山水、花鳥、人物、草蟲、蔬果、走獸、仙佛、仕女八大類。該館既是供人學中國畫的範本，也是一部有圖有文的中國繪畫簡史。

藝術館名稱	藝術館說明
中國歷代服飾館	包括平民服飾、皇家服飾、官服、軍服、近代旗袍、少數民族服飾、戲服、內衣、鞋帽、配飾、繡染品、經典紋樣圖案、近代服飾商標十三大類，完整地體現了中國古代服裝的全貌，是中國古代服裝的最大規模的整合。
中國老照片館	主要收錄瞭解放以前的有價值照片，包括北京、南京、天津、東北、西藏等地區，歷史事件、景觀建築、重要人物、社會風俗、文化教育、醫葯衛生、交通運輸、宗教藝術等主題內容。
中國出土器精品館	集合中國社科院考古所及全國各地 260 家考古所及文博部門的力量，歷時五年整理而出的中英對照版圖片庫，先期推出瓷器、玉器兩部分內容。本館收錄數量佔我國出土玉器、瓷器總量的 80% 以上。
美術字設計館	收集整理了晚清至 20 世紀末的中國經典美術字，包括圖案象形字、平面印刷字、變形手繪字、幾何結構字、英文變體字、立體造型字六大類。
藝術圖案設計館	收錄了 1900 至 1989 年以來的中國經典設計圖案 1 萬餘例，包括抽象裝飾圖案、傳統變遷圖案、動物植物圖案、風光名勝圖案、廣告創意圖案、人物形象圖案、社會生活圖案、時事宣傳圖案八大類。

資源特點

- 流覽方式簡捷

藝術博物館使用流覽器即可欣賞到所有資源，並且讀者可以按照藝術形式、出品年代等在網頁格式下流覽圖片。還有易用的圖片縮放、漫遊、分享等功能，讀者可以全面流覽藝術作品，也可以局部放大研究藝術作品細節。

- 檢索途徑多樣

讀者可以輸入關鍵字在所有分館裡同時檢索，也可以按照圖片名稱、年代、出品地、現今收藏地等多種途徑進行高級檢索。

- 多種分類導航

13 個分館都可根據圖片特性有多種導航維度，並且多種導航可以並行多選，以便讀者快速定位到需要的資源。

資源優勢

- 專家精心遴選藝術品

方正 Apabi 藝術博物館收錄的圖片內容廣泛，包括全國各地各個時期的藝術品，並且收錄圖片的品質精美，高精度圖片可達到 300dpi，為國內獨家可提供數量如此之多、品質如此之精美的藝術圖片類資料庫。

- 高精度展示技術

藝術博物館裡所有高精度圖片均利用互聯網的網格處理技術將其分割成無數小塊存儲，在系統展示時自動拼接成原圖，既加快了圖片顯示速度，又保護了高精度圖片的存儲安全性。

- 全文檢索技術

藝術博物館的全文檢索功能，通過全文檢索引擎，可以對海量圖片的全文資料進行檢索，並能定位到具體圖片，方便使用者快速查找並定位。

應用領域

藝術博物館所收錄的圖片精度高、還原好、數量多，每個館都有各自的專家隊伍，具有藝術欣賞價值和專業研究價值。

- 有藝術、設計、建築、考古、歷史、文學等專業的高校

- 山水畫、人物畫、花鳥畫、扇面畫等畫館是廣大藝術系學生學習的殿堂，也是教師教學工具的寶庫
- 玉器、青銅器、金銀器、傢俱、建築等館是各種設計系、建築系學生汲取創意的源泉
- 各個館藏中藏有的全國各地出土文物，如馬王堆、阿斯塔那古墓群等，是考古系、歷史系師生研究的寶庫

- 公共圖書館

- 增加館藏特色
- 為藝術愛好者提供藝術學習的殿堂、汲取創意的源泉
- 為廣大讀者提供開拓視野、陶冶情操的港灣
- 為廣大中小學生提供活躍思維，激發想像力、創造力的天空

- 職校、學校等教育圖書館

- 是活躍學生思維、激發學生想像的靈性天空
- 可以讓學生們使學生看得有趣、學得有味，開開心心學美術，
- 培養學生們瞭解中國文化的寬厚博大，提高美育修養

- 藝術、文化等人文科學研究機構

- 藝術、歷史學習與研究的殿堂
- 提供重要研究線索和研究課題創意源泉